

Использование самоконтроля и взаимоконтроля обучающихся на уроках биологии

(выступление на заседании районного методического объединения учителей химии и биологии по теме «Индивидуальный, системно-деятельностный подход в обучении химии и биологии», 10.04.2023г.)

Месь Анастасия Николаевна,
учитель биологии

Использование самоконтроля и взаимоконтроля обучающихся на уроках биологии.

Доклад подготовила: Месь А. Н.
Учитель биологии
МБОУ Излучинская ОСШУИОП № 2.

Процесс овладения действиями контроля и оценки с умением осуществлять их самостоятельно – непростой, но именно он является важной составной частью становления учащегося как субъекта учения (что собственно и требует ФГОС).

Формирование умений самоконтроля, как проявление активности школьника в учебном процессе, является одним из условий повышения эффективности обучения, прочности и сознательности усвоения знаний учащимися, развития их познавательных способностей.

Эти умения воспитывают в детях такие важные качества, как ответственность за свою работу, уверенность в своих действиях, а также повышают интерес к учебе.

Формирование самоконтроля и взаимопроверки на уроках биологии.

1-й этап. Ученик должен научиться понимать и принимать контроль учителя.

Для этого учитель должен:

- показать учащимся, что любое обучение - единство двух процессов: передача обучаемому учебного материала и выявление степени его усвоения;
- ознакомить учащихся с нормами и критериями оценки ЗУН;
- сообщать учащимся, после каких доз учебного материала необходим контроль и цель проведения того или иного контроля;
- выставляя ту или иную оценку, объяснять ее, исходя из критериев оценки.

2-й этап. Ученик должен научиться наблюдать
и анализировать учебную деятельность своих товарищей.

- Взаимопроверка служит хорошей школой воспитания самоконтроля - ведь обнаружить ошибки в работе товарища гораздо легче, чем в собственной, а полученные навыки контроля ученик переносит на свою деятельность (самоконтроль).

3-й этап. Обучающийся должен научиться осуществлять наблюдение за своей учебной деятельностью, выполнять ее самоанализ, самооценку и самокоррекцию.

- От способности ученика к самоанализу и самооценке зависит успешность его обучения, требовательность к своей учебной деятельности и адекватная реакция на оценку его деятельности со стороны учителя.

В результате этой работы:

- Во-первых, учащиеся организуют свою деятельность в цикличной форме, периодически проверяя и оценивая её, тогда самоконтроль и самооценка выполняют функцию рефлексии;
- Во-вторых, в процессе самоконтроля и самооценки ученик выполняет обобщения и сопоставления, осмысливает критерии анализа своей деятельности.

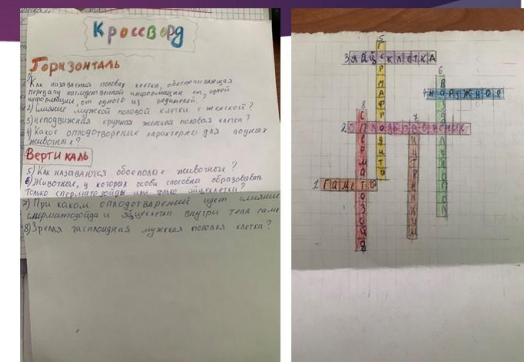
Организация взаимоконтроля и взаимопроверки на уроках.

- Учителю необходимо донести до детей алгоритмы проверки. Поэтому сначала рекомендуется проводить коллективную проверку вместе с учителем. То есть второй ученик из группы слушает отвечающего ученика, затем проводится коллективное исправление ошибок, проговариваются обоснования исправлений. Таким образом дети запоминают алгоритм действий и учатся объективности оценивания.

Приёмы взаимоконтроля.

Работа в парах.

- Ученики учатся задавать друг другу вопросы и отвечать на них, а также осуществлять взаимоконтроль.
- Учащиеся создают «карточки» друг другу с заданиями по домашней работе, которые сами же и проверяют.



- Ученики готовят сообщения и презентуют на уроке, а затем оценивают выступления друг друга. Говорят, какой материал им было интересно слушать, какой они бы не стали включать в своё выступление.

РАСТЕНИЯ

ХИЩНИКИ

Растения способны питаться не только фотосинтезом (зеленым цветом), но и животными (красным цветом). Такие растения называются хищниками. Они имеют специальные органы, которые позволяют им ловить и переваривать добычу.

СЛУХОВОЕ ПРОТЕЗИРОВАНИЕ

Орган слуха, называемый также **слуховой анализатор** – один из самых сложных органов чувств. А так же одно из биологических пяти чувств, называемое акустическим восприятием.

Слуховая функция уха обеспечивается двумя механизмами:

- слухопроведение:** проведение звуков через наружное и среднее ухо к внутреннему уху;
- слуховосприятие:** восприятие звуков рецепторами кортиева органа.

Громов К.
Гончарова А.

- Оценивающий и оцениваемый должны заранее знать условия и критерии оценивания, поэтому для взаимоконтроля готовлю оценочные листы с критериями и знакомя с ними учеников, после того, как даю темы для сообщения.

Критерии оценивания	«5»	«4»	«3»
1. Подбор материала для сообщения			
2. Использование иллюстративного материала (презентация) или видеоряда			
3. Умение грамотно, понятно и конкретно излагать материал			

Формирование навыков самоконтроля и самооценки на уроках.

- **Тестирование.** Тесты разрабатываю на курсах по каждой теме. Если предстоит самостоятельно изучить параграф, то задания составляю по его содержанию. Ученик выполняет тест и по предлагаемым критериям оценивает себя. Обычно тесты содержат 10 разнообразных заданий (с одним вариантом ответа, несколькими вариантами ответов, на соответствие и т.д.)

Критерии оценки при наличии 10 вопросов в тесте.

Количество правильных ответов (набрано баллов)	Оценка
9-10	«5»
7-8	«4»
5-6	«3»
4 и менее	«2»

- Тестовые задания удобно использовать и при организации самостоятельной работы учащихся в режиме самоконтроля, при повторении учебного материала. Если тест составляется для проверки усвоения целой темы, то в нём может быть 15 или 20 заданий. Тогда предлагаю ученикам уже другие критерии для самооценки.

Критерии оценки при наличии 15 вопросов в тесте

Количество правильных ответов (набрано баллов)	Оценка
14-15	«5»
12-13	«4»
10-11	«3»
9 и менее	«2»

Критерии оценки при наличии 20 вопросов в тесте

Количество правильных ответов (набрано баллов)	Оценка
18-20	«5»
15-17	«4»
12-14	«3»
11 и менее	«2»

- Адекватная самооценка обеспечивает школьникам осознание уровня освоения планируемого результата деятельности, приводит к пониманию своих проблем и тем самым создает предпосылки для дальнейшего самосовершенствования.
- Основная цель контроля знаний и умений состоит в обнаружении достижений, успехов учащихся; в указании путей совершенствования, углубления знаний, умений, с тем, чтобы создавались условия для последующего включения школьников в активную творческую деятельность.



Спасибо за внимание!